



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

UNIVERSUM, MUSEO DE LAS CIENCIAS  
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS MUSEOLÓGICOS  
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN MUSEOLÓGICA

**Curso. Protección civil en museos**

**Sede:** Foro de Química – Universum, Museo de las Ciencias

**Horario:** 10:00 a 14:00 hrs.

**Cuota de recuperación:**

**Comunidad UNAM:** \$500.00

**Externos:** \$300.00

**Preregistro:** <https://forms.gle/Bq3vKcsrBU8ojAr6>

**Ponente:** Carlos Alberto Zaldívar Edding

Licenciado en protección civil y técnico en urgencias médicas. Fue Bombero en Santiago de Chile ocupando diferentes cargos operativos y obteniendo la especialidad de paramédico y rescate vehicular. Fue Instructor de rescate de la Academia Nacional de Bomberos de Chile y para la Oficina de Asistencia para Catástrofes (USAID/OFDA, EEUU). En el año 2005 ingresa a la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, al área de prevención de riesgos en la cual ha desarrollado proyectos de seguridad especializándose en protección de patrimonio cultural. Actualmente es jefe del área de prevención de riesgos de la DGDC, Museo Universum, Museo de la Luz, UNAM.

**Descripción general del curso:**

El curso, reúne conceptos de protección civil, gestión integral de riesgos y protección de patrimonio cultural, teniendo como finalidad la promover una cultura de prevención y hacer de nuestros museos lugares más seguros. Se plantea como el inicio de una estrategia para hacer partícipes e involucrar a todo el personal que trabaja y participa de los museos del auto cuidado y preservación de colecciones para futuras generaciones. La idea es integrar a la seguridad como un elemento más en el funcionamiento cotidiano de un museo y así entender mejor que la herencia cultural del hombre es insustituible.



### **Miércoles, 25 de septiembre: Generalidades de protección civil**

En esta sesión se abordarán los conceptos más importantes sobre protección civil y gestión de riesgos, definir riesgo, peligro, amenaza, vulnerabilidad entre otros, además se describirá el sistema nacional de protección civil y toda la legislación acorde con la protección civil mirada desde la perspectiva de gente de museos entre otros temas

### **Jueves, 26 de septiembre: Gestión integral de riesgos**

Se analizará a fondo el nuevo concepto llamado Gestión Integral de Riesgo, entendiendo a esta como el conjunto de acciones encaminadas a la identificación, análisis, evaluación, control y reducción de los riesgos, considerándolos por su origen multifactorial, con la intención de facilitar la realización de acciones dirigidas a la creación e implementación de políticas, estrategias y procedimientos que combatan las causas estructurales de riesgos y fortalezcan las capacidades de resiliencia o resistencia de los museos.

### **Viernes, 27 de septiembre: Planes de emergencia para museos y colecciones**

Un Plan de Emergencia es un conjunto de acciones ordenadas y previamente planificadas a realizar por el personal de los museos, en el supuesto de que se produzca un siniestro, generando las hipótesis de emergencias que se deriven de sus análisis de riesgo y los planes de actuación para cada una de ellas. En este módulo se describirá un modelo para realizar un plan de emergencia basado en los análisis de riesgo y amenazas, recordando que un museo debería tener un plan específico de acción por cada riesgo a que se ve expuesto.